

DECOURROUX PRODUCTIONS
PRÉSENTE

Il y a toujours quelqu'un

PHILIPPE DECOURROUX



 Relations-Presses

Frédéric FLOHR
Tél: +33 (0)6 98 44 56 82
fred@flohr.net

DOSSIER
DE PRESSE



PARCOURS **BIOGRAPHIE** HORS-NORME

Philippe Decourroux est un chanteur engagé. Un artiste qui ose et qui dérange. Auteur, compositeur et interprète, il a déjà vendu **plus de 250.000 albums** en auto-production. Ses textes, simples et authentiques, percutent au plus profond, dévoilant même parfois ce que nous voulons faire taire en nous. Son parcours atypique et son professionnalisme, liés aux valeurs du message qu'il véhicule, font de lui un **artiste hors normes et en marge du star-système !**

Philippe Decourroux est né dans un petit village du Jura Suisse. Passionné par la musique, il commencera la batterie à 15 ans, puis entre dans **l'École Suisse de Jazz** à Berne. Et c'est au **Conservatoire de La Chaux-de-Fonds**, qu'il s'inscrira pour parfaire sa technique instrumentale. Engagé comme timbalier dans des concerts pour chœur, orchestre et solistes, il découvre les merveilles du répertoire lyrique, ce qui le mène à des études de chant classique couronnées par un diplôme supérieur avec mention du jury au **Conservatoire de Neuchâtel**.

Cette formation va lui permettre de figurer dans de nombreux concerts en Suisse et à l'étranger en qualité de choriste professionnel ou de soliste avec notamment: **l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre Symphonique de Londres, l'Orchestre de Chambre d'Israël, l'Orchestre de Chambre de Hollande...** sous la direction, entre autres, de Michel Corboz et Yehudi Menuhin. En 1997, il fait ses débuts à l'opéra en Allemagne dans un rôle soliste de la «Flûte enchantée» de Mozart.



PHILIPPE
DECOURROUX



Parallèlement à toutes ses activités, Philippe Decourroux réalise son premier album («Entre le rose et le noir») en 1995. Passionné de la vie, préoccupé et à l'écoute des besoins et des souffrances de ses semblables, **il cherche à communiquer la liberté, l'amour et l'espoir, qu'il a découverts en devenant chrétien.** Ses textes sont simples et accessibles à tout public. Il lui faudra néanmoins attendre son 5ème CD («Tant qu'il y aura des hommes»), pour connaître **un succès inouï ! (150.000 exemplaires).**

En 2008, Philippe Decourroux sort un double album («A contre-courant») : 20 titres inédits et la participation du prestigieux **Orchestre Philharmonique de Prague.** Une très grosse production et un titre phare («**Les filles de l'Est**»), véritable «coup de gueule» d'un chanteur militant et engagé, qui se lève pour dénoncer **le scandale de la traite des êtres humains à des fins d'exploitation sexuelle.**

Cette même année, il fonde l'association **ESPOIR DIFFUSION** avec laquelle il entend étendre et multiplier ses actions et concerts notamment dans les prisons et dans les pays défavorisés. Mais l'association s'investira particulièrement contre la traite des êtres humains, avec pour commencer la production d'un clip vidéo reprenant la chanson en faveur des filles de l'Est.

Les champions du monde de football brésiliens **KAKA** et **EDMILSON** sont les premiers membres d'honneur de l'association.



NOUVEAU CD

Il y a toujours quelqu'un

Philippe Decourroux n'a pas ménagé ses efforts depuis la sortie de son dvd l'an passé. En ce début d'année 2011, il revient sur le devant de la scène avec son nouvel album live intitulé «Il y a toujours quelqu'un». Cet album de 14 titres révèle cinq nouvelles compositions et revisite les chansons emblématiques du chanteur. Soutenu par un public nombreux, des choristes, mais également par Rija et Olivier Cheuwa, Philippe Decourroux continue son combat contre l'esclavage sexuel et clame avec toujours plus de conviction et de puissance, son message d'espoir.





DISCOGRAPHIE

1995

1995 : Entre le rose et le noir (11 titres)

1997 : Comme Avant (3 titres)

1998 : Pour mieux t'aimer (13 titres)

2001 : Pour toi (15 titres)

2002 : Tant qu'il y aura des hommes (15 titres)



2003 : Tant qu'il y aura des hommes (DVD 14 titres)

2005 : Une autre terre (4 titres)

2008 : A contre-courant (20 titres)

2009 : Chanter pour toi (DVD 18 titres)

2011 : Il y a toujours quelqu'un (14 titres)

2011



POUR LES **SON COMBAT** FILLES DE L'EST

Elles se comptent par dizaines de milliers, ces très jeunes femmes qui, pour fuir la précarité d'une vie sans réel avenir, tombent dans les pièges de trafiquants sans scrupule. Vendues comme de la viande, violées, battues et droguées, **elles sont alors dressées à la prostitution et se retrouvent sur les trottoirs de nos pays «libres»**. Assassinées dans leur être intérieur, elles n'ont pas d'autre choix que de jouer ce rôle de «travailleuse du sexe», derrière lequel se cachent d'insoutenables drames humains.

Nombre d'entre-elles disparaîtront à jamais, froidement supprimées par leurs bourreaux ou seront renvoyées dans leur pays, lorsqu'elles seront devenues inutilisables. Tandis que les politiques rechignent à prendre de vraies mesures et que les ONG font aveu d'impuissance, il est temps que des voix se lèvent dans le milieu artistique pour mobiliser la conscience collective face à cette infamie.

*Parlons-en ! Dénonçons ce **crime** !*

Faisons-le pour ces filles qui pourraient être les nôtres.



Il faut que le monde sache...



PAROLES **PERSONNALITES** FORTES

Rika Zarai

Votre message d'espoir et de fraternité est porté par une voix chaude et chaleureuse. Vous avez du talent et je vous encourage vivement à continuer pour le plaisir de tous.

Yves Duteil

Merci Philippe et bravo pour ton superbe album. Tous mes vœux t'accompagnent en amitié.

Barbara Hendricks

Un artiste qui s'exprime au nom des plus défavorisés et qui fait passer un message de tolérance et de paix au travers de la musique.

Annie Cordy

Des chansons pleines de sensibilité et messagères de paix, de cette paix que nous espérons tous... Puissent-elles être entendues et toucher un grand nombre de personnes.

Pierre Kohler

Philippe Decourroux est un architecte de la voix, le chanteur de la plénitude et de l'instant retrouvé.

Philippe Bouvard

J'ai beaucoup apprécié votre album.

Guy Gilbert

Merci pour ton cd. Merci d'être là !

Le quotidien jurassien

Une magnifique voix de ténor prêtée à la chanson française.